

市民創発のまちづくり

大宮の近未来を語りあう会



大宮のまちづくりが動きはじめます。
私たちのまち『大宮』の近未来を、やわらかな視点から一緒に考え、
みんなでワイワイと語り合う会(談論風発)を行います。

11月21日木 18:00~21:00 開場17:30

- 会 場 大宮区役所南館301会議室(旧大宮市議会議場)
- 事例発表 斎藤 隆(一般社団法人大宮駅東口協議会専務理事)
栗原俊明(大宮銀座商店街協同組合理事長)
出口朱輝(アートフルゆめまつり実行委員会事務局長)
- 資料代 500円(当日受付にてお支払い下さい)
- 申込み 電子メールで氏名、お住まいの地域(例:さいたま市大宮区)をinfo@aymo.jp(アートフル事務局)あてにお送り下さい。
アートフルゆめまつりホームページ(www.aymo.jp)からもお申込みいただけます。
- 定 員 120名程度
- 主 催 一般社団法人大宮駅東口協議会
NPO法人都市づくりNPOさいたま
アートフルゆめまつり実行委員会
- 後 援 さいたま市



えんどう やすひろ
講師 延藤 安弘

延藤安弘
×
**大宮まちづくり
リーダー**

Profile

プロフィール

えんどう やすひろ
講師 延藤 安弘

千葉大学教授、愛知産業大学大学院教授を経て、NPO法人まちの縁側育み隊代表理事。愛知淑徳大学非常勤講師。全国各地の住民主体のまち育てにかかわってきた。現在名古屋都心錦二丁目長者町地区で、物語リアプローチによる多縁協働のコミュニティデザインにかかわっている。多様なアクションからのプランニング、アートとまちの出会いのデザイン、都心居住プロジェクト等について、トラブルをドラマに変えるプロセスを楽しんでいる。

主な受賞：1990年日本建築学会賞（論文）、2001年度日本都市計画学会石川賞、2006年日本建築学会賞（業績）、2013年こども環境学会賞、日本生活学会今和次郎賞。

主な著書：『こんな家に住みたいナ』、『まち再生の術語集』



さいとう たかし
齋藤 隆 一般社団法人大宮駅東口協議会専務理事

一般社団法人大宮駅東口協議会OEC専務理事、1991年社団法人大宮青年会議所第32代理事長、1992年大宮市立東中学校PTA会長、2011年大宮駅東口北地区市街地再開発準備組合専務理事就任 現在に至る
大宮駅東口に生まれ育ち60年、祖父の時代より三世代にわたり大宮の街にお世話になり現在に至っています。私の父親の世代の方々は、今後の大宮の発展を願い西口開発を推進しました。そして、今を生き抜く我々世代は、「東口を何とかしなくては！」との思いで活動しています。次世代に誇れる大宮東口の街づくりを目指し、次世代にしっかりとバトンタッチしていきたいと考えています。まちづくりは人づくり、人と人がつながり、ちょっと素敵なまちづくり！



でぐち あき
出口 朱輝 アートフルゆめまつり実行委員会事務局長
せせらぎコンサート市民企画委員会代表
埼玉県職員（農業土木職）

「音楽で街にぎわいを！」をモットーに大宮の街なかで市民参加の野外コンサートを続けている。これを発展させ、大宮の街じゅうをステージに「みんなが作り手、みんなが主役！」のアートフルゆめまつりを2008年から開催。
大宮の魅力は「人」だと思い、大宮に来ると音楽やらパフォーマンスやら、サッカー、バスケ、野球、陸上など、いつも誰かが何か楽しげにワサワサやっている、お、俺も参加出来るんじゃん！というまちづくりができるといいなあと夢想。



くりはら としあき
栗原 俊明 大宮銀座商店街協同組合理事長

大宮生まれの大宮育ち。大学にて図書館司書の勉強の後、都内でネジ屋、自転車屋を経て平成16年に家業のため大宮に戻り、併せて商店街など地元での活動をスタート。当初は巻き込まれた感があったものの、活動を続ける中で「思い」を持った多くの方々に出会い、行動を共にするにつれ、これまで意識することのなかった大宮の魅力に改めて気づき、「もっと面白い街にできるはず」という思いを持ち始める。良くも悪くも組織の枠に捕らわれず、大宮を盛り上げられるような面白いネタを探して日々活動中。

プログラム

- 17:30 開場・受付
- 18:00 開会あいさつ
- 18:10 まちづくり幻燈会
- 19:10 大宮の取り組みプレゼンテーション
- 19:45 休憩
- 20:00 談論風発
- 20:55 閉会あいさつ

